

AVANT-PREMIÈRE

DUCOBU ET LE FANTÔME DE SAINT-POTACHE

Comédie d'Elie Semoun | France | 1h30
Avec Charlie Garnier Naslin, Elie Semoun, Émilie Caen
C'est Halloween, et Ducobu revient pour une aventure pleine de rires et de mystères ! Le professeur Latouche et Mademoiselle Rateau emménagent dans une maison... hantée par le fantôme d'Anatole, le plus grand cancre de l'histoire de l'école Saint-Potache. Ce fantôme farceur va entraîner Ducobu, Léonie, leurs parents et Kitrish dans une série de péripéties aussi drôles qu'inattendues. Mais attention : à Halloween, tout peut arriver...
Ducobu revient pour une aventure pleine de rires et de mystères !

> Dimanche 27 septembre à 15h

LE CORSET

Animation de Louis Clichy | France, Belgique | 1h30
Avec Gary Clichy, Rod Paradot, Brune Moulin
Prix du jury - Un Certain Regard Cannes 2026
Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.

Un petit joyau d'animation portant un récit de vie doux et touchant.

> Dimanche 11 octobre à 15h

Ciné Classique

MAISON DE POUPÉE

de Joseph Losey | France, Royaume-Uni | 1973 | 1h46 | VOSTF
avec Jane Fonda, Edward Fox, Trevor Howard, Delphine Seyrig
En Norvège au XIXème siècle, une description de la vie d'un jeune banquier avec sa femme et ses enfants, entre apparence respectable et réalité plus complexe. C'est aussi le parcours d'une femme vers l'émancipation.
Le récit poignant mais sans pathos et superbement interprété d'un combat intime inspiré de faits réels vécus par la réalisatrice ! Peut-être le meilleur rôle de Karin Viard.

> Film précédé d'une présentation et suivi d'un échange autour d'une boisson chaude.



HORAIRES DES SÉANCES du 23 septembre au 13 octobre 2026

Du 23 au 29/09/26	Version	Mer.23	Jeu.24	Ven.25	Sam.26	Dim.27	Lun.28	Mar.29
LA VIE D'UNE FEMME	VF AD	20h		20h30		20h30		20h
TOMBÉ DU CIEL	VF AD		14h30 (1)					
LA FRAPPE	VF AD		20h (2)		20h30			
QUI VOILÀ ?	VF					11h (3)		
DUCOBU ET LE FANTÔME DE SAINT-POTACHE	VF AD					15h (4)		
TROIS ADIEUX	VOSTF					18h		
SALVATION	VOSTF						20h	

Du 30/09 au 06/10/2026	Version	Mer.30	Jeu.1er	Ven.2	Sam.3	Dim.4	Lun.5	Mar.6
MAISON DE POUPÉE	VOSTF	20h (5)						
ADIEU MONDE CRUEL	VF AD		20h			20h30		
LES HÉROS DU LOUVRE	VF AD			20h30			20h (2)	
PRESSURE	VO AD				20h30			
LES MISÉRABLES	VF AD					14h45 (6)		
CHARLIE ET LES KANGOUROUS	VF AD						15h (7) (2)	
COUP DE COEUR SURPRISE	VOSTF							20h

Du 7 au 13/10/2026	Version	Mer.7	Jeu.8	Ven.9	Sam.10	Dim.11	Lun.12	Mar.13
JUSTIN LE JUSTE	VF AD	20h (2)			20h30	20h30		20h
LE GRAND BLOND AVEC UNE CHAUSSURE NOIRE	VF		14h30 (1)					
SI TU PENSES BIEN	VF AD		20h				20h	
L'INVITATION	VOSTF			20h30				
LE CORSET	VF AD					15h (4)		
HISTOIRES DE LA NUIT	VF AD					18h		

- (1) Un après-midi au Beaulieu (2) Film en ST-SME (Sous-Titrée pour personnes Sourdes et Mal-Entendantes)
(3) Mioches au cinoch' (4) Avant-première (5) Ciné Classique : film précédé d'une présentation et suivi d'un échange autour d'une boisson chaude (6) Avant-première + rencontre avec l'équipe du film retransmise en direct (7) Tous au ciné ! Séance adaptée

AVANT-PREMIÈRE

Dimanche 4 octobre à 14h45

14h45 :

Projection du film LES MISÉRABLES de Fred Cavayé.

18h :

Rencontre avec toute l'équipe du film retransmise en direct.

LES MISÉRABLES

Drame historique de Fred Cavayé | France | 3h
Avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Camille Cottin, Benjamin Lavernhe
Libéré après 19 ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous. Venant en aide à Fantine, une ouvrière mourante, il promet de sauver sa fille, Cosette, des griffes des cruels Thénardier. Mais son passé le rattrape : l'inspecteur Javert, un policier implacable au passé lui aussi tourmenté, le traque sans relâche afin de le renvoyer au bagne. Dans un Paris en pleine révolution, Valjean doit lutter pour protéger Cosette et achever sa rédemption, entre sacrifices et quête de justice.



Mioches au cinoch'

QUI VOILÀ ?

8 courts-métrages d'animation de Jessica Laurén
Suède | 2013 | 0h32 | 2 ans et +
Qui ne dort pas ? | Qui est seul ? | Le bébé de qui ? |
Le copain de qui ? | Qui ne range pas ? | Qui est le meilleur ? | Qui est malade ? | Qui est où ?
Au sein d'un univers aux couleurs pastels, la petite Nounourse et ses amis s'amusent, jouent, se bagarrent et se réconcilient les uns avec les autres.



> Dimanche 27 septembre 2026 à 11h

CINÉMA LE BEAULIEU

Salle de Cinéma associative - Classée Art et Essai - Label Jeune Public & 15/25 ans
Accessible aux personnes à mobilité réduite
Boucle magnétique pour personnes malentendantes - Séances en ST-SME
Salle équipée du système Audio-Everywhere : renforcement sonore et audiodescription.

TARIFS

Plein 6,30€ / Carte Abonnement 10 places 53€

Réduit 4€ : -18 ans

Réduit 4,50€ : Ciné classique, Un après-midi au Beaulieu, Vacances, Mioches au Cinoch'
Réduit 5,30€ (sur justificatif) : -26 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap
Réservez vos places ! Billetterie en ligne : www.cinemalebeaulieu.com



PROGRAMME

Du 23 septembre au 13 octobre 2026



LA VIE D'UNE FEMME de Charline Bourgeois-Tacquet

26 rue de Beaulieu 44340 BOUGUENAI

Tél. : 02 40 26 96 66

www.cinemalebeaulieu.com



Un après-midi au Beaulieu

TOMBÉ DU CIEL

Comédie de Mohamed Hamidi | 1h32 | France

Avec Ilyes Djadel, Josiane Balasko, Fred Testot
Ilyes mène une vie joyeuse dans la banlieue de Roubaix. Seul problème : le bac. Après avoir échoué deux fois, c'est sa dernière chance de l'avoir et de rendre enfin ses parents fiers. Mais un incendie dont on l'accuse d'être à l'origine survient pendant le bac blanc. Exclu du lycée, il doit aller dans le seul établissement qui l'accepte : le pensionnat catholique de Saint-Albert-le-Grand, en Bourgogne. Entre choc des cultures et quête de rédemption, Ilyes va devoir surmonter ses préjugés... Et ceux des autres.

Une comédie à la française comme on les aime, divertissante et réjouissante.

> **Jeudi 24 septembre 2026 à 14h30**

LE GRAND BLOND AVEC UNE CHAUSSURE NOIRE

Comédie de Yves Robert | France | 1h30

Avec Pierre Richard, Jean Rochefort, Bernard Blier
François Perrin, violoniste distrait, se retrouve malgré lui impliqué dans une affaire d'espionnage. Sa maladresse et son excentricité compliquent une situation qui le confronte à des individus sans scrupules, persuadés qu'il est un dangereux agent à abattre. Une belle espionne est chargée de lui soutirer des informations...

Un grand classique parodique qui nous permet de retrouver Pierre Richard dans ce rôle de personnage burlesque, rêveur et gaffeur qui l'a rendu célèbre

> **Jeudi 8 octobre 2026 à 14h30**

Dans le cadre de la Semaine Bleue - Accueil par les élèves du lycée Pablo Neruda.

LA VIE D'UNE FEMME

Comédie dramatique de Charline Bourgeois-Tacquet | France | 1h38

Avec Léa Drucker, Mélanie Thierry, Charles Berling

Gabrielle se consacre corps et âme à son métier. Chirurgienne et cheffe de service dans un hôpital public, elle court et se démultiplie, assaillie de responsabilités. Il lui reste peu de temps pour sa vie privée — un mari qui l'aime et une mère dont elle doit s'occuper. Lorsqu'une romancière vient passer quelques semaines dans son service pour les besoins d'un livre, son équilibre vacille. Dans le quotidien que Gabrielle s'est construit, y a-t-il de la place pour l'inattendu ?

Léa Drucker est une nouvelle fois bouleversante de justesse et de simplicité dans cet hymne à l'intelligence et au courage des femmes.

LA FRAPPE

Drame de Julien Gaspar-Oliveri | France | 1h46 **ST-SME**

Avec Diego Murgia, Bastien Bouillon, Romane Fringeli
Enzo, 19 ans et sa soeur Carla, 20 ans, sont livrés à eux-mêmes depuis plusieurs années. Quand leur père, Anthony est libéré de prison, Enzo voit la promesse fragile d'une famille à reconstruire contrairement à Carla pour qui l'idée reste inconcevable. Rattrapé par son passé, Enzo doit se confronter à une vérité qu'il a trop longtemps gardée pour lui.

Un film fort, à la fois pudique et dérangeant où les non-dits deviennent évidences.

TROIS ADIEUX

Drame de Isabel Coixet | Italie | 2h | VOSTF

Avec Alba Rohrwacher, Elio Germano, Galatea Bellugi

Après une dispute sans importance, Marta et Antonio se séparent. Lui, chef en pleine ascension, se réfugie derrière ses fourneaux. Elle, dans son silence, commence à ressentir quelque chose de plus que de la tristesse : elle a perdu l'appétit. Quand elle découvre ce que son corps lui dit vraiment, tout prend un tour inattendu : la nourriture a meilleur goût, la musique la touche comme jamais, et le désir réveille en elle l'envie de vivre sans peur.

Une adaptation toute en finesse du roman "Tre ciotole", portée par deux interprètes formidables.

SALVATION

Drame de Emin Alper | Turquie | 2h | VOSTF

Avec Caner Cindoruk, Berkay Ateş, Feyyaz Duman

Interdit -12 ans

Deux villages turcs, l'un au flanc de montagne, l'autre dans la plaine. Quand les habitants du bas, exilés, décident de revenir sur leurs terres, des conflits ancestraux ressurgissent. Progressivement, croyances, paranoïa et luttes de pouvoir s'exacerbent, mettant en péril la fragile cohabitation des deux communautés.

Un redoutable thriller aux résonances politiques chocs très actuelles.

ADIEU MONDE CRUEL

Drame de Félix de Givry | France | 1h33

Avec Milo Machado-Graner, Jane Beever, Emmanuelle Destremau
Otto Vidal, 14 ans, a disparu après avoir adressé une lettre d'adieu aux élèves de sa classe. Alors que tout le monde le croit mort, Léna, une fille de son lycée, le reconnaît une nuit en train d'errer dans les rues de la ville.

Un film singulier qui parvient à saisir la souffrance d'être différents pendant l'adolescence.

LES HÉROS DU LOUVRE

Drame historique de Élie Chouraqui | France | 1h45 **ST-SME**

Avec Kad Merad, Marie Gillain, Julia de Nunez

Paris 1939. Babi Maklouf Benhamou est gardien de nuit au musée du Louvre. Mais alors que la Seconde Guerre mondiale éclate et que l'invasion allemande est imminente, Jacques Jaujard, le conservateur du musée, organise le sauvetage secret des œuvres d'art afin qu'elles ne tombent pas aux mains des nazis.

Un témoignage mémoriel et un hommage à cette fabuleuse histoire vraie.

PRESSURE

Film historique de Anthony Maras | Grande-Bretagne | 1h40 | VOSTF

Avec Andrew Scott, Brendan Fraser, Kerry Condon

Trois jours avant le Jour J, une seule décision peut changer le cours de l'Histoire. Alors que les Alliés s'apprentent à lancer le plus grand débarquement jamais organisé, une violente tempête menace de faire échouer l'opération. Le général Eisenhower et le capitaine James Stagg, météorologue, font alors face à un choix impossible : attaquer malgré l'incertitude... ou risquer de perdre la guerre.

L'histoire vraie d'un compte à rebours sous haute tension.

JUSTIN LE JUSTE

Film historique de Eric Barbier | France | 1h50 **ST-SME**

Avec Alban Ivanov, Alexandra Lamy, Birane Ba

1915. La guerre, c'est une terre inconnue où l'on envoie Justin, misérable paysan, à une époque où il doit s'occuper de ses champs. Il doit partir se battre, au nom d'une loi qu'il ignore, contre un ennemi qu'il n'a jamais vu, alors qu'il ne rêve que de rester dans sa ferme. Sa rencontre avec Basile, un tirailleur sénégalais, va lui ouvrir les yeux sur cette guerre qu'il ne comprend pas.

Un Alban Ivanov bouleversant qui livre ici sa performance la plus mûre et habitée.

Tous au ciné !

Séance de cinéma adaptée aux personnes en situation de handicap

CHARLIE ET LES KANGOUROUS

Aventure de Kate Woods | Australie | 1h47 **ST-SME**

Après une panne de voiture, Chris, ancien présentateur météo vedette, se retrouve bloqué dans une petite ville reculée d'Australie. Il y fait la connaissance de Charlie, une petite fille aborigène de 12 ans passionnée par les kangourous, et qui partageait cet amour des animaux avec son père aujourd'hui disparu. Une amitié improbable va alors se nouer entre eux. Ensemble, ils vont recueillir des bébés kangourous orphelins et leur offrir une seconde chance. Une aventure qui transformera leur vie...

Une aventure pleine de vie avec un message sur l'amitié, l'écologie et le bien-être animal.

Mardi 6 octobre 2026 à 20h :

AVANT-PREMIÈRE COUP DE COEUR SURPRISE

Vous êtes cinéphile ? Vous êtes curieux ? Venez découvrir le prochain

film Coup de cœur surprise en avant-première au Cinéma Le Beaulieu !

Faites-nous confiance, surprise et découverte seront au rendez-vous !

Le titre du film sera dévoilé au moment de la projection.

Au mois de septembre, le film surprise était...

LES ÉLÉPHANTS DANS LA BRUME d'Abinash Bikram Shah.



SI TU PENSES BIEN

Drame de Géraldine Nakache | France | 1h34

Avec Monia Chokri, Niels Schneider, Clémentine Célarié

Lorsque Gil rencontre Jacques, leur amour est évident. Mais l'intensité des débuts laisse place à une relation où elle se sent de plus en plus enfermée, jusqu'à en perdre ses repères. Jacques la rassure : si elle pense bien, il ne lui arrivera que du bien. Peu à peu, Gil comprend le contrôle qu'il exerce sur sa vie...

Géraldine Nakache excelle à filmer l'emprise quotidienne et destructrice au sein d'un couple.

L'INVITATION

Comédie d'Olivia Wilde | États-Unis | 1h47 | VOSTF

Avec Seth Rogen, Penélope Cruz, Edward Norton, Olivia Wilde
Angela et Joe sont mariés depuis plus d'une décennie et leur couple bat de l'aile. Un soir, ils décident d'inviter leurs nouveaux voisins du dessus à dîner. La soirée va alors rapidement faire voler en éclats toutes leurs certitudes. Ce remake du film espagnol «Sentimental» de Cesc Gay est porté par un quatuor d'acteurs phénoménal pour un résultat rythmé, élégant, gênant et drôle.

HISTOIRES DE LA NUIT

Drame de Léa Mysius | France | 1h54

Avec Hafsia Herzi, Benoît Magimel, Bastien Bouillon

Interdit -12 ans

Nora, Thomas et leur fille Ida vivent dans une ferme isolée avec pour seule voisine, Cristina, une peintre italienne. Alors que tout le monde prépare une soirée d'anniversaire surprise pour Nora, trois hommes rôdent autour de la maison et s'invitent à la fête, faisant surgir des secrets bien gardés...

Un tableau sensoriel, porté par une mise en scène sophistiquée et une photographie somptueuse

